

<p>Ф.Р. НПЛ № 1</p> <p>Эмилия Поуст. Американский этикет. Книга 1. Искусство разговора. - Киев, 1991, 62стр.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 2</p> <p>Ursula Stotzor. Deutsche intonation. Eine langspielplatte mit beiheft. Veb verlag enzyklopadie Leipzig, 1967, 29стор.</p>
<p>Ф.Р. НПЛ № 3</p> <p>В.И.Венедиктова. О деловой этике и этикете. – Москва, 1994, 174стр.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 4</p> <p>Этикет. / Авторы-составители Н.И.Ушаков, Е.В.Романова. – Москва, 1998, 350стр.</p>

Ф.Р. НПЛ № 5

Подоляк. Я.В.

Офицеры об этикете. – Москва, Военное издательство., 1991. – 127стр.

Ф.Р. НПЛ № 6

Андрушко С.Я.

Искусство составления деловых писем на английском языке. – Одесса, «Два слона»- «Вариант», 1993, 31стр.

Ф.Р. НПЛ № 7

Ботвинов И.

Учитесь понимать музыку. – Одесса: Одесское книжное издательство, 1960, 54стр.

Ф.Р. НПЛ № 8

Английский для начинающих. Пробный урок. ЕШКО.

Европейская школа корреспондентского обучения, 1992, 18стр

Ф.Р. НПЛ № 9

Карнеги Дейл.

Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. – New York. Pocket books. – 1956, 78стр.

Ф.Р. НПЛ № 10

Шпигель Дж..

Флирт- путь к успеху. Практическое пособие. «Питер», Санкт-Петербург, 1995, 150стр.

Ф.Р. НПЛ № 11

Карнеги Дейл.

Как перестать беспокоиться и начать жить. – Киев, «Абрис», 1992, 223стр.

Ф.Р. НПЛ № 12

Учусь читать и размышлять, выступать. Под ред. Платонова. – Москва, «Молодая гвардия», 1980, 208стр.

Ф.Р. НПЛ № 13

Ларичев О.И.

Наука и искусство принятия решений.

АН СССР. Серия « Наука и технический прогресс».

Москва, издательство «Наука», 1979, 200 стр.

Ф.Р. НПЛ № 14

Посібник з англійської мови. Ерокопія. Без вихідних даних.

Ф.Р. НПЛ № 15

Андреев Н.Д.

Международный вспомогательный язык эсперанто.(Краткая грамматика и словарь –минимум).

Общество по распространению политических и научных знаний РСФСР., Ленинградское отделение. Ленинград, 1957, 47стр.

На титуле внизу подпись Ф.С.Петряковой и дата: 11.XI.1958

Ф.Р. НПЛ № 16

Джон Вуд и Жан Сера.

Дипломатический церемониал и протокол.

Принципы, процедура и практика. Изд. второе, исправленное. – Издательство «Прогресс», Москва, 390стр.

Ф.Р. НПЛ № 17

Телефоны торговой сети г. Львова(магазины)
Издательство «Вільна Україна», Львів, 1988, 64стор. На задній обкладинці –написи телефонних номерів синім фломастером.

Ф.Р. НПЛ № 18

Милан Корейст, Доброслав Фолл.
Школа вежливости. Пер. с чешского «Артия», Прага, 1963.
Сторінки не нумеровані.

Ф.Р. НПЛ № 19

Приватизація житла в Україні у запитаннях і відповідях.
Західний центр Українського відділення «Всесвітньої лабораторії». Львів,1993, 24стор

Ф.Р. НПЛ № 20

Вільчинський В.М.
Вчіться малювати. Альбом для п'ятого класу.
Київ, «Радянська школа», 1981, 71стор.

Ф.Р. НПЛ № 21

З.В.Семёнова, Г.Н.Тетерин..

Основы международного вспомогательного языка эсперанто. Под ред.С.Н.Подкаминер.

На правах рукописи. Общество по распространению политических и научных знаний РСФСР., Ленинград, 1958.

Ф.Р. НПЛ № 22

Ешко. Английский язык для начинающих. 1992
Без нумерации стр.

Ф.Р. НПЛ № 23

А. Зарецкий, А.Труханов, М Зарецкая.

Энциклопедия профессора Фортрана. Самые важные сведения о работе и устройстве компьютеров. Москва, «Просвещение», 1991. 192стр.

Ф.Р. НПЛ № 24

Д.Гукин, Э.Ратбан.

ПК для «чайников», 2издание. Совместное издание «Диалектика» (Киев) и «Информайшен Компьютер Энтерпрайз» (Москва), Киев,1996, 320стр.

Ф.Р. НПЛ № 25

Словник ділової людини./ Укладачі: Р.І.Тринько, О.Р.Тринько., Львів, видавництво «Світ», 1992, 70стор.

Ф.Р. НПЛ № 26

Иллюстрированный англо- французско-немецко-русский разговорник Сольмана. – Москва, издательство «Кредо», 1992, 272стр.

Ф.Р. НПЛ № 27

Eckersley and Macaulay Brighter grammar. (Живая граммати́ка).
Москва, «Международные отношения», 1992, 399стр.

Ф.Р. НПЛ № 28

Essential English for Foreign Students. Book four. Revised edition by C.E. Eckersley. Book 4
Foreign languages pres. Sofia, 1967, 311стр.

F.P. НПЛ № 29

Essential English for Foreign Students. Book one. Revised edition by C.E. Eckersley. Book 1
Foreign languages pres. Sofia, 1967, 248стр

F.P. НПЛ № 30

Essential English for Foreign Students. Book one. Revised edition by C.E. Eckersley. Book 3
Foreign languages pres. Sofia, 1967, 311стр

F.P. НПЛ № 31

Essential English for Foreign Students. Book one. Revised edition by C.E. Eckersley. Book 2
Foreign languages pres. Sofia, 1967, 247стр

F.P. НПЛ № 32

В помощь программисту (иврит-русский-английский),
48стр., Иерусалим, 1993

Ф.Р. НПЛ № 33

В помощь программисту (иврит-русский-английский),
48стр., Иерусалим, 1993

Ф.Р. НПЛ № 34

Курс для высшего управленческого персонала .
Сокращённый перевод с английского.
Москва, издательство «Экономика», 1971, 808стр.

Ф.Р. НПЛ № 35

Ю.А.Карулин, Т.З.Черданцева
Самоучитель итальянского языка. Издание третье,
исправленное. Москва, «Высшая школа», 1989, 336стр.

Ф.Р. НПЛ № 36

Петрова А.В.
Самоучитель английского языка. Издание шестое,
исправленное. – Москва, Высшая школа», 1985, 255стр.

Ф.Р. НПЛ № 37

Русско-английский разговорник. Издательство литературы на иностранных языках. Москва, 1959, 172стр.

Ф.Р. НПЛ № 38

А.Д.Райхштен, В.С.Вашунин.

Искусство. Живопись, скульптура, архитектура. Пособие по практике устной речи для студентов педагогических институтов (на немецком языке). Гос. учебно-педагогическое издание министерства просвещения РСФСР, Ленинградское отделение. Ленинград, 1961, 108стр.

Ф.Р. НПЛ № 39

Збірник віршів, пісень, загадок німецькою мовою для учнів 5-8 класів. Упорядкував А.В.Лівшиць
Видавництво «Радянська Школа», Київ, 1964, 86стор.

Ф.Р. НПЛ № 40

А.И.Данилевский, И.П.Шишкина.

Искусство. Кино. Театр. Музыка. Пособие по практике устной речи для студентов педагогических институтов (на немецком языке). Издание второе, переработанное. Издательство «Просвещение», Ленинградское отделение, Ленинград, 1967, 102стр.

Ф.Р. НПЛ № 41

С.В.Ежевская, П.А.Шифрина.

Лексический минимум по немецкому языку. Для II курса языковых вузов. Выпуск II.

Издательство «Высшая школа», Москва, 1967, 120стр.

Ф.Р. НПЛ № 42

Миловидова Р.В..

Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка.

Издательство «Высшая школа», Москва, 1967, 90стр.

Ф.Р. НПЛ № 43

В.Девекин, Л.Белякова, Е.Розен.

Говори по-немецки. Пособие по развитию навыков устной речи.

Издательство литературы на иностранных языках. Москва, 1961. 343

Ф.Р. НПЛ № 44

Е.В.Людвигова, С.М.Баженова, З.С.Павлова,

З.С.Седов.

Учебник для ВУЗов заочного обучения. Издательство «Высшая школа», Москва, 1968, 384стр.

Ф.Р. НПЛ № 45

Плужников Б.Ф.

Занимательная фотография. Различные способы съёмки и печатания.

Издательство «Искусство», Москва, 1964, 150стр.

Ф.Р. НПЛ № 46

Б.И.Березин.

Самоучитель машинописи. Издание третье переработанное и дополненное.

Издательство «Лёгкая индустрия», Москва, 1969, 159стр.

Ф.Р. НПЛ № 47

Акопян А.

Фокусы на эстраде. Репертуар художественной самодеятельности №20.

Издательство «Искусство», Москва, 1961, 87стр.

Ф.Р. НПЛ № 48

Г.С.Базилевич, Е.И.Юрков.

Wir sprechen deutsch. Уроки по развитию навыков устной речи для студентов –заочников института(приложение к грампластинкам).

Центросоюз ССР, Львовский торгово –экономический институт, Львов, 1965, 36стр.

<p>Ф.Р. НПЛ № 49</p> <p>Соловьёва Л.В. Практическая грамматика английского языка. Краткое пособие для начинающих. Киев, 1992, 64стр.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 50</p> <p>чебный рисунок. Под ред.В.А.Королёва. Москва, «Изобразительное искусство», 1981, 126стр.</p>
<p>Ф.Р. НПЛ № 51</p> <p>Волкотруб І.Т. Бесіди про художне конструювання. Київ, «Радянська школа», 1978, 64стор.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 52</p> <p>Русско –немецкий разговорник. Издательство литературы на иностранных языках., Москва, 1957, 205стр.</p>

Ф.Р. НПЛ № 53

Sobolewski Piotr.

Как это сказать по-польски? Разгорник для студентов с указанием произношения.

Wiedza ponszechna. Warszawa, 1961, 224стр.

Ф.Р. НПЛ № 54

А.А.Старейщикова.

Краткий грамматический справочник по французскому языку. Для старших классов средней школы.

Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, Москва, 1947, 204стр.

Ф.Р. НПЛ № 55

E.G.Kirschbaum, M.Wolter.

Enzyklopadie-reisesprachfuherer Deutsche-Russisch.

VEB Verlag Enzyklopedie Leipzig, 1974, 170стр.

Ф.Р. НПЛ № 56

Kratka pzirucka eesko-zuske konversage.

Nakladatelstvi cizojazyčne literatury, Moskva, 1955, 152стр.

Ф.Р. НПЛ № 57

Русский язык. Russisches Lehrbuch für die sechste Klasse.
Volk und Wissen volkseignener Verlag Berlin, 1955, 192стр.

Ф.Р. НПЛ № 58

Н.Уогт, О.Гермонау.
Русский язык. Russisches Lehrbuch vierter Teil. Volk und
Wissen volkseignener Verlag Berlin,
1956, 194стр.

Ф.Р. НПЛ № 59

ЕШКО. Английский язык для начинающих. Урок 1-2.
36стр., 1992.
Европейская школа корреспондентского обучения.

Ф.Р. НПЛ № 60

ЕШКО. Английский язык для начинающих. Урок 5-6.
42стр., 1992.
Европейская школа корреспондентского
обучения.

Ф.Р. НПЛ № 61

ЕШКО. Английский язык для начинающих. Урок 7-8.
38стр., 1992.
Европейская школа корреспондентского обучения

Ф.Р. НПЛ № 62

Краткий русско-английский разговорник.
Москва, МПИО «Эдитор». 1990, 32стр.

Ф.Р. НПЛ № 63

Karolak St., Wasilewska D.
Учебник польского языка.
Wiedza powszolna. Warszawa, 1966. 9 брошюр
570стр. з грампластинкой.

Ф.Р. НПЛ № 64

Зарва О.А., Ленін О.Т.
Самовчитель польської мови. Видання друге, перероблене.
Державне учбово-педагогічне видавництво «Радянська
школа», Київ, 1963, 213стор.

Ф.Р. НПЛ № 65

Августинов Ю.
Учитесь играть на рояле. Самоучитель для взрослых. Часть I. Издание 3-е., Ленинград, «Музыка», 1987, 120стр.

Ф.Р. НПЛ № 66

Русско-английский разговорник.
Под ред. Кривошеева О.В.
Киев, 1991, 64стр.

Ф.Р. НПЛ № 67

Непомнящий В.М., Смирнов Г.Б.
Практическое применение перспективы в станковой картине. Учебное пособие.
Москва, «Просвещение», 1978, 119стр., 23ил.

Ф.Р. НПЛ № 68

Ган Н.С., Казанцев А.В.
Малювання з натури.
Методичний посібник для вчителів.
Видавництво «радянська школа», Київ, 1971, 78стор., іл.

Ф.Р. НПЛ № 69

Русско-французский разговорник.
Издательство литературы на иностранных языках. Москва,
1957, 256стр.

Ф.Р. НПЛ № 70

Н.С.Кобленц, Г.М.Кобленц.
Учебник английского языка (Standard English).
Московский областной комбинат иностранных языков.
Издательское товарищество иностранных рабочих в СССР.
Москва, 1936, 175стр.

Ф.Р. НПЛ № 71

Рабинович М.У.
Пластическая анатомия и изображение человека на её
основах.
Издание 2-е переработанное и дополненное.
Москва, «Изобразительное искусство», 1985, 64стр., XVI
таблиц.

Ф.Р. НПЛ № 72

Рисунок и живопись. Руководство для самодеятельных
художников. Том I.
Гос.издательство «Искусство», Москва, 1961, 206стр.,
71ил.

Ф.Р. НПЛ № 73

Рисунок и живопись. Руководство для самодеятельных художников. Том II.
Гос.издательство «Искусство».
Москва, 1961, 362стр., 264ил.

Ф.Р. НПЛ № 74

Методичні поради та питальник для збирачів пам'яток етнографії, фольклору і топонімії.
Українське товариство охорони пам'яток історії та культури. Львівське обласне відділення Українського фонду культури. Краєзнавна комісія.
Львів, 1989, 46стор.

Ф.Р. НПЛ № 75

Искусство античного общества. Программа.
Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина. Заочное отделение.
Ленинград, 1960, 25стр.

Ф.Р. НПЛ № 76

Виникнення орнаменту і класифікація орнаментальних мотивів. Методичні рекомендації до курсу «Історія орнаменту».
Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та державного мистецтва.
Львів, ЛДППДМ, 1993, 19стр.

Ф.Р. НПЛ № 77

Виникнення орнаменту і класифікація орнаментальних мотивів. Методичні рекомендації до курсу «Історія орнаменту».

Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та державного мистецтва. Львів, ЛДПДМ, 1993, 19стр

Ф.Р. НПЛ № 78

Методические рекомендации к изучению истории костюма древнего мира для студентов специальности 2227 «Моделирование костюма».

Министерство высшего и среднего специального образования УССР. Львовский государственный институт прикладного и декоративного искусства. Львов, ЛГИПДИ, 1989, 7стр.

Ф.Р. НПЛ № 79

Безуспішні пошуки католицького впливу в запровадженні християнства в Київській Русі. (Методичні рекомендації лекторам та пропагандистам наукового атеїзму).

Львівська обласна організація товариства «Знання» при Львівському музеї історії релігії та атеїзму.

Львів, 1988, 34стор.

Ф.Р. НПЛ № 80

Українське народне гончарство.

Програма-запитальник для дослідження традиційного гончарства та збирання етнографічних матеріалів.

Полтавське обласне управління культури; музей гончарства в Опішні.

Опішня, 1988, 28стр.

Ф.Р. НПЛ № 81

Искусство зарубежного Востока XIX-XX вв. Программа.
Институт живописи, скульптуры и архитектуры им.
Репина. Факультет теории и истории искусств. Отделение
заочного обучения.
Ленинград, 1963, 10стр.

Ф.Р. НПЛ № 82

История русского прикладного искусства.
(Художественная промышленность). Программа.
Институт живописи, скульптуры и архитектуры им.
И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств.
Отделение заочного обучения
. Ленинград, 1963, 29стр.

Ф.Р. НПЛ № 83

Русское искусство второй половины XIX и начала XX века.
Программа.
Институт живописи, скульптуры и архитектуры им.
И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств.
Отделение
заочного обучения.
Ленинград, 1963, 21стр.

Ф.Р. НПЛ № 84

Искусство западной Европы и Америки э
похи капитализма.(XIX-XXвв.). Программа.
Институт живописи, скульптуры и архитектуры им.
И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств.
Отделение
заочного обучения.
Ленинград, 1963, 35стр

Ф.Р. НПЛ № 85

В.Я.Бродский

Основные тенденции современного изобразительного искусства Запада. (В помощь пропагандистам).
Союз художников РСФСР, Москва, 1963, 25стр.

Ф.Р. НПЛ № 86

Т.Ю.Бурмистрова, И.И.Шитов.

Основы научного коммунизма. Методическое пособие к и разделам курса. В помощь студентам вечерних и заочных вузов.
Издательство Ленинградского университета, 1965, 44стр.

Ф.Р. НПЛ № 87

Программа курса «Изобразительное искусство европейских стран народной демократии»
Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина.
Ленинград, 1960. 24стр.

Ф.Р. НПЛ № 88

Архитектура Западной Европы позднего средневековья, нового и новейшего времени (XV-XXвв.). Программа
. Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств.
Отделение
заочного обучения.
Ленинград, 1963, 20стр.

Ф.Р. НПЛ № 89

Западноевропейское искусство XVII-XVIII вв. Программа. Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств. Отделение заочного обучения. Ленинград, 1963, 24стр.

Ф.Р. НПЛ № 90

Русское искусство первой половины XIX века. Программа. Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств. Отделение заочного обучения. Ленинград, 1963, 10стр.

Ф.Р. НПЛ № 91

Методичні вказівки до вивчення курсу «Українське декоративно-прикладне мистецтво». Випуск VII. Шкіра. Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва. Львів, ЛДПДМ, 1993, 14стор.

Ф.Р. НПЛ № 92

История архитектуры древнего мира. Программа. Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств. Отделение заочного обучения. Ленинград, 1960, 10стр

Ф.Р. НПЛ № 93

История архитектуры древнего мира. Программа.

Ф.Р. НПЛ № 94

Западноевропейское искусство эпохи возрождения. Программа.

Институт живописи , скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств. Отделение заочного обучения. Ленинград, 1960, 24стр.

Ф.Р. НПЛ № 95

Г.Г.Стельмащук.

Українське національне вбрання. Конспект лекцій до вивчення курсу «Українське декоративно-прикладно мистецтво».

Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва.

Львів, ЛДПДМ, 1994, 46стор.

Ф.Р. НПЛ № 96

С.П.Лупій.

Українське декоративно-прикладне мистецтво. Випуск VIII. Кераміка. Конспект лекцій.

Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва.

Львів, ЛДПДМ, 1993, 46стор.

Ф.Р. НПЛ № 97

С.П.Луцій.

Українське декоративно-прикладне мистецтво. Випуск VIII. Кераміка. Конспект лекцій.

Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва.

Львів, ЛДПДМ, 1993, 46стор.

Ф.Р. НПЛ № 98

Мистецька школа в системі національної освіти України. Навчально-методичний посібник.

Міністерство освіти України. Інститут змісту і методів навчання. Львівська академія мистецтв.

Львів, 1999, 206стор.

Ф.Р. НПЛ № 99

Методичні рекомендації до вивчення курсу «Українське декоративно-прикладне мистецтво».

Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва.

Львів, ЛДПДМ, 1991, 26стор.

Ф.Р. НПЛ № 100

Методичні рекомендації до вивчення курсу «Українське декоративно-прикладне мистецтво».

Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва.

Львів, ЛДПДМ, 1991, 26стор.

Ф.Р. НПЛ № 101

В.В.Одинцов.

Лингвистические парадоксы. Книга для учащихся старших классов.

Москва, «Просвещение», 1976, 128стр.

Ф.Р. НПЛ № 102

Методичні вказівки та завдання для самостійної роботи над спеціальною літературою з німецької мови. (Для студентів

сільськогосподарського вузу).

Міністерство сільського господарства СРСР.

Львівський сільськогосподарський інститут.

Львів, 1966, 65стор.

Ф.Р. НПЛ № 103

К.Ф.Руденко, И.М.Волошко.

Логика лекции и особенности аудитории.

Общество «Знание» УССР. Библиотека в помощь лектору «Методика лекционной пропаганды».

Киев, 1981, 16стр.

Ф.Р. НПЛ № 104

С.В.Иванов.

К вопросу о методике собирания и изучения произведений народного изобразительного искусства.

«Советская этнография» №4 (отдельный оттиск).

Москва, 1964, стр.136-146.

Ф.Р. НПЛ № 105

Ассортимент и качество одежды в одиннадцатой пятилетке. Проблемы её решения.(Методический материал в помощь лектору).

Львовская областная организация общества «Знание».
Львов, 1981, 23стр.

Ф.Р. НПЛ № 106

Г.Г.Стельмашук.

Українське національне вбрання. Конспект лекцій до вивчення курсу «Українське декоративно-прикладне мистецтво».

Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва.
Львів, ЛДПДМ, 1994, 46стор

Ф.Р. НПЛ № 107

Методичні вказівки для студентів –заочників до курсу «Історія книги». Вип.другий.

Міністерство культури УРСР.

Харківський державний бібліотечний інститут.
Харків, 1959, 27стр.

Ф.Р. НПЛ № 108

К.Ф.Руденко, И.М.Волошко.

Логика лекции и особенности аудитории.

Общество «Знание» УССР. Библиотека в помощь лектору «Методика лекционной пропаганды».

Киев, 1981, 16стр.

Ф.Р. НПЛ № 109

Программа курса «Всеобщая история графического искусства» для специальности «Художественное оформление книг и журналов»

Министерство высшего образования СССР. Главное управление машиностроительных высших учебных заведений.

Государственное издательство «Советская наука». Москва, 1952, 12стр.

Ф.Р. НПЛ № 110

Программа курса «История графического искусства народов СССР»(до 1917года) для специальности «Художественное оформление книг и журналов».

Министерство высшего образования СССР. Главное управление машиностроительных высших учебных заведений.

Государственное издательство «Советская наука».

Ф.Р. НПЛ № 111

Музееведение. Музеи исторического профиля.

Под ред.К.Г.Лёвочкина иВ.Хербста.

Москва, «Высшая школа», 1988, 431стр. с ил

Ф.Р. НПЛ № 112

Программа курса истории КПСС. Для высших учебных заведений. Министерство высшего и среднего специального образования СССР.

Издательство «Мысль», Москва, 1972, 76стр.

Ф.Р. НПЛ № 113

М.Глессер.

О методах работы классиков марксизма-ленинизма над книгой.

Политиздат при ЦК ВКП(б), 1941, 136стр.

(Группа довоенной книги)

Ф.Р. НПЛ № 114

Н.О.Яранцева.

Мистецтво соціалістичного реалізму як засіб ідейно-політичного, трудового і морального виховання.

Товариство «Знання» УССР.

Бібліотечка на допомогу лектору «Радянське мистецтво і виховання нової людини».

Київ, 1980, 18стор.

Ф.Р. НПЛ № 115

История советского искусства . програма.

Институт живописи , скульптуры и архитектуры им.

И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств.

Отделение

заочного обучения.

Ленинград, 1964, 62стр.

Ф.Р. НПЛ № 116

Сборник инструктивно-методических материалов по организации производственно-экономического обучения

трудящихся

Украинский НИИ научно-технической информации экономических исследований Госплана УССР. Система

ДОР. Тематическая подборка.

Киев, 1988, 280стр.

<p>Ф.Р. НПЛ № 117</p> <p>Н.Волков. Восприятие картины. Издательство «Просвещение», Москва, 1969. 32стр., 24ил.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 118</p> <p>К.А.Гладков. Дальновидение. Научно-популярная библиотека. Государственное издательство технико-теоретической литературы. Москва-Ленинград, 1950, 64стр.</p>
<p>Ф.Р. НПЛ № 119</p> <p>Оценка произведений изобразительного искусства культового назначения. Методические рекомендации. Министерство культуры СССР. Всесоюзный научно-исследовательский институт реставрации. Москва, 1983. 13стр.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 120</p> <p>Методичні рекомендації щодо підготовки матеріалів каталогу пам'яток історії та культури України. АН України, Інститут історії України, Інститут археології України, Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім.М.Т.Рильського, Київський науково-дослідний інститут теорії. Історії архітектури та містобудування. Видавництво «Українська енциклопедія» ім. М.Бажана. Київ, 1992, 112стор.</p>

Ф.Р. НПЛ № 121

Программа курса научного коммунизма. Для высших учебных заведений (70часов).

Министерство высшего и среднего образования СССР.

Управление преподавания общественных наук.

Издательство «Мысль», Москва, 1955, 31стр.

Ф.Р. НПЛ № 122

Программа курса « История советской архитектуры». (62часа).

Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина.

9стр. Машинопись.

Ф.Р. НПЛ № 123

Объяснительная записка к семинару по критике.

Институт живописи , скульптуры и архитектуры им.

И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств.

Отделение

заочного обучения.

1стр. Машинопись

Ф.Р. НПЛ № 124

Факультет історії та теорії мистецтв.

Навчально-методичний посібник.

Міністерство освіти і науки України.

Львівська академія мистецтв.

Львів, 2001, 87стор.

Ф.Р. НПЛ № 125

Н.Н.Степанов.

Цвет в интерьере.

Учебное пособие для студентов архитектурных факультетов.

Киев, головное издательство издательского объединения «Вища школа», 1985, 95стр., 87ил..

Ф.Р. НПЛ № 126

Г.Б.Минервин, В.М.Мунинов.

О красоте машин и вещей. Для учащихся старших классов. Москва, «Просвещение», 1975, 151стр.

Ф.Р. НПЛ № 127

Н.Ган.

Курс пластичної анатомії людини. Посібник.

Центральний будинок народної творчості УССР.

«Мистецтво», київ, 1965, 68стор.; Додаток – 24стор. з іл.

Ф.Р. НПЛ № 128

М.Каган, А.В.Породов, А.А.Фарбштейн.

Прекрасное в жизнь и быт народа.(Цикл лекций по теории эстетического воспитания для слушателей народных университетов).

Вып.1

Общество «Знание», РСФСР, Ленинградское отделение. Ленинград, 1964, 56стр.

Ф.Р. НПЛ № 129

А.И.Кисилёва.

Знакомство с живописью на уроках литературы в 5-7 классах.

Пособие для учителей . Издание второе.

Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР. Иосква, 1954, 191стр., с ил.

Ф.Р. НПЛ № 130

К.Кондратюк.

Портреты видатних українських митців ХХст. Навчальний посібник.

Львів, «Студії», 1995, 123стр. з іл.

Ф.Р. НПЛ № 131

История западно- европейского искусства (XII-XXвв.). Краткий справочник.

Учебное пособие по курсу истории искусства в высших учебных заведениях.

Гос. издательство «Искусство», Ленинград-Москва, 1940, 496стр., с ил.

Группа довоенной книги.

Ф.Р. НПЛ № 132

И.В.Страхов.

Психология творчества.

(Лекция для студентов педагогических институтов).

Саратовский государственный педагогический институт. Саратов, 1968, 79стр.

Ф.Р. НПЛ № 133

Т.В.Ильина.

История искусств. Западно-европейское искусство. (Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика».

Москва, «Высшая школа», 1983, 317стр. с ил.

Ф.Р. НПЛ № 134

Серія «Шкільна бібліотека».

Книга для читання німецькою мовою. Для учнів старших класів (п'єси, ігри, загадки, жартівливі запитання, скоромовки).

Упорядкували: О.І.Дмитровська, І.В.Версан.

Видавництво «Радянська школа», Київ, 1966, 148стор.

Група книг з дарчими написами.

Ф.Р. НПЛ № 135

Тетради переводчика. (Теория перевода).

Под ред. д-ра филологических наук, проф.

Л.С.Бархударова.

Издательство «Международные отношения», Москва, 1976, 128стр.

Група книг з дарчими написами.

Ф.Р. НПЛ № 136

В.М.Кулаковський.

Цікава історія (Стародавній світ).

Видавництво «радянська школа», Київ, 1965, 72стор. з іл.

Ф.Р. НПЛ № 137

Алпатов М.

Немеркнувшее наследие. Книга для учителя.
Москва, «Просвещение», 1990, 304стр. с ил.

Ф.Р. НПЛ № 138

Н.И.Болдырев.

В.И.Ленин и И.В.Сталин о воспитании коммунистической морали. Стенограмма публичной лекции, прочитанной в Центральном лектории общества в Москве.
Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний.
Москва, 1951, 32стр.

Ф.Р. НПЛ № 139

Д.В.Сарабьянов.

История русского искусства конца XIX- начала XX века. (Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Искусство», «Искусствоведение».)
Издательство Московского университета, 1993, 320стр. с ил.

Ф.Р. НПЛ № 140

В.Шлеев, Э.Файнштейн.

Как собирать художественные открытки.
Государственное издательство изобразительного искусства (ИЗОГИЗ)
Москва, 1963, 44стр. с ил.

Ф.Р. НПЛ № 141

Рисунок. Живопись. Композиция. Хрестоматия.
Составители: Н.Н.Ростовцев, С.С.Игнатъев, Е.В.Шорохов.
Учебное пособие для студентов художественно-
графических факультетов пединститутов
Москва «Просвещение», 1989, 208стр.

Ф.Р. НПЛ № 142

Я.П.Запаско.

Мистецтво української рукописної книги. Конспект лекцій
спецкурсу для студентів IV курсу спеціальності 0518
«Історія монументального та декоративно-прикладного
мистецтва».

Міністерство освіти України. Львівський Державний
інститут прикладного мистецтва.
Львів, ЛДПДМ, 1993, 140стор. з іл.

Ф.Р. НПЛ № 143

И.Т.Волкотруб.

Основы художественного конструирования.
Моделирование материалов и биоформ. Учебное пособие
для учащихся средних специальных учебных заведений.
Киев, Головное издательство издательского объединения
«Высшая школа», 1982, 152стр.,
с ил..

Ф.Р. НПЛ № 144

Прекрасное- в жизнь народа. Цикл лекций по теории
эстетического воспитания для слушателей народных
университетов.

Авторы: Т.Д.Верещагин, В.В.Устинов, К.М.Ильичёв.
Общество «Знание», РСФСР, Ленинградское отделение.
Ленинград, 1964, 56стр.

Ф.Р. НПЛ № 145

Г.П.Степанов.

Синтез искусств (Впомощь лектору). Общество «Знание», РСФСР, Ленинградская организация.
Ленинград, 1976, 32стр.

Ф.Р. НПЛ № 146

Л.Ф.Артюшин.

Цветоведение.
Учебное пособие для учащихся издательско-полиграфических техникумов.
Москва, «Книга», 1982, 200стр., с ил.

Ф.Р. НПЛ № 147

Ю.Г.Божко.

Основы архитектуры и комбинаторики формообразования.
Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Промышленное искусство».
Харьков, издательство при Харьковском государственном университете издательского объединения «Вища школа», 1984стр., с ил.

Ф.Р. НПЛ № 148

А.А.Нейхардт, И.А.Шишова.

Семь чудес света.
Книга для чтения в V классе. Издание второе.
Москва, Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1963, 132стр., с ил.

Ф.Р. НПЛ № 149

Н.И.Яковина.

Русская культура начала XXвека. Учебное пособие.
Издательство Ленинградского университета ,
1972, 64стр.

Ф.Р. НПЛ № 150

В.М.Петров.

Количественные методы в искусствоведении.
Вып.1. Пространство и время художественного мира.
Учебное пособие для студентов вузов.
Государственный институт искусствоведения
Министерство культуры Российской Федерации.
Москва, «Смысл», 2000, 208стр.

Ф.Р. НПЛ № 151

Л.В.Яковлева.

Советское изобразительное искусство на современном этапе.
Общество «Знание» РСФСР, Ленинградская организация,
1974, 32стр.

Ф.Р. НПЛ № 152

Д.Степовик.

Скарби України. Науково-художня книжка. Для середнього та старшого шкільного віку.
Київ, «Веселка», 1990, 192стор., з кольор. та ч\б. ил.

Ф.Р. НПЛ № 153

Н.Кочережко.

Сонячні барви. Нариси. Для середнього та старшого шкільного віку.

Київ, «Веселка», 1978, 136стр., з кольор. та ч\б. іл.

Ф.Р. НПЛ № 154

С.Лурье.

Неугомонный.

Серия: Школьная библиотека.

Москва, Государственное издательство детской литературы Министерства просвещения РСФСР, 1962, 80стр.

Ф.Р. НПЛ № 155

А.М.Пономарёв.

Промышленность Украины в XVIII веке. Начальные формы мануфактуры. Учебное пособие.

Министерство высшего и среднего специального образования УССР.

Черновицкий Государственный университет.

Черновцы, 1968, 100стр.

Группа книг с дарственными надписями.

Ф.Р. НПЛ № 156

Знаменитые греки.

Жизнеописание Плутарха.

Обработка М.Н.Ботвинника и Г.А Стратановского.

Ленинград, Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, Ленинградское отделение, 1961, 264стр. с ил. и картами.

Ф.Р. НПЛ № 157

Героическое прошлое русского народа.
Сокращённые и переработанные стенограммы лекций,
прочитанных на сборе фронтовых агитаторов.
Издание второе, дополненное.
Главное политическое управление РККА, в помощь
агитатору и пропагандисту.

Ф.Р. НПЛ № 158

С.Бахрушин.
Самодержавие Ивана IV. Серия: История СССР,
Военное издательство Министерства Вооружённых сил
СССР. В помощь преподавателю дивизионной школы
партийного актива.
Москва, 1946, 80стр.

Ф.Р. НПЛ № 159

К.О.Джеджула.
Історія Франції.
Підручник для факультетів і відділів французької мови,
інститутів іноземних мов, педінститутів та університетів.
Київ, Державне учбово-педагогічне видавництво
«Радянська школа», 1954, 656стор. з картами.

Ф.Р. НПЛ № 160

Д.Г.Редер, Е.А.Черкасова.
История древнего мира.
Часть I.Первобытное общество и Древний Восток.
Пособие для студентов исторических факультетов
пединститутов.
Москва, «Просвещение», 1979, 288стр., с ил.

Ф.Р. НПЛ № 161

П,Грицак.

Галицько-Волинська держава....Посібник для краєзнавців, вчителів та школярів.

Наукове товариство ім.Шевченка.

Бібліотека Українознавства.

Нью-Йорк, «Обнова», 1958, 176стор.

Ф.Р. НПЛ № 162

Г.А.Фёдоров-Давыдов.

Статистические методы в археологии.

Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «История».

Москва, «Высшая школа», 1987, 216стр.

Ф.Р. НПЛ № 163

Искусство Средневекового Востока. Программа.

Институт живописи, скульптуры и архитектуры им.

И.Е.Репина. Факультет теории и истории искусств.

Отделение

заочного обучения.

Ленинград, 1963, 12стр

Ф.Р. НПЛ № 164

К.Моисеева.

Дочь Эхнатона.

Москва, издательство «Детская литература»,

1967, 192стр., с ил.

Ф.Р. НПЛ № 165

С,Сандлер.

Самоучитель языка идиш.

Москва, «Русский язык», 1989, 448стр.

Ф.Р. НПЛ № 166

Эдна Лауден, Лиора Вайнбах.

«Шаеет иврит». Учебник для говорящих по-русски. Часть I., 212стр, с магнитофонной кассетой.

Ф.Р. НПЛ № 167

Політологія./За. ред. проф. О.І.Семківа.

Підручник для студентів університетів.

Ф.Р. НПЛ № 168

Євреї України. Навчально-методичні матеріали до курсу «Історія України».

Відібрав та систематизував відповідно до програми курсу Кабанчик І.Б.

Львів, 1997, 68стор., з ч\б. іл.

Ф.Р. НПЛ № 169

Мой словарь. Специальный выпуск.Иврит-русский.
500 наиболее употребляемых слов.

Ф.Р. НПЛ № 170

Разговорник русско-ивритский.
Без нумерации стр.

Ф.Р. НПЛ № 171

Шошана Блюм, Хаим Рабин.
Современный иврит. Самоучитель.
Москва, 1990. 352стр.

Ф.Р. НПЛ № 172

Говорим по-русски и помогаем учить иврит.
Банк Апоалим, 1990, Израиль.

<p>Ф.Р. НПЛ № 173</p> <p>Разговорный каждодневный иврит. Для репатриантов из СССР. Составитель Островский А.Г. Без выходных данных.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 174</p> <p>Наале16. Программа обучения для подростков и молодёжи из СНГ. Еврейское агентство Израиль. Без выходных данных.</p>
<p>Ф.Р. НПЛ № 175</p> <p>Наале16. Программа обучения для подростков и молодёжи из СНГ. Еврейское агентство Израиль. Без нумерации страниц.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 176</p> <p>Building a liberal Arts education. Warsaw University Case example. Sekond, revised edition. Warszawa, 2001, 32стор.</p>

Ф.Р. НПЛ № 177

Буквар з мови іврит.
Тель-Авів, 1937, 98стор.
Група довоєнних видань.

Ф.Р. НПЛ № 178

Б.М.Теплов.
Психологія. Учебник для середньої школи.
Москва Государственное учебно-педагогическое
издательство министерства просвещения РСФСР, 1949,
216стр.

Ф.Р. НПЛ № 179

А.Лотоцький.
Історія України для дітей.
Львів, видавничий центр «Фенікс», 1990, 240стр.

Ф.Р. НПЛ № 180

Занимательные вопросы по географии. Пособие для
внеклассной работы.
Государственное учебно-педагогическое издательство
Министерства просвещения РСФСР, Москва, 1958, 152стр.

Ф.Р. НПЛ № 181

Эдна Лауден, Лиора Вайнбах.
«Шеат иврит». Учебник для говорящих по-русски. Часть I.
ТОО «Россия-Великобритания», 1994, 212стр.

Ф.Р. НПЛ № 182

История еврейского народа. От эпохи патриархов до
восстания Бар-Кохбы. Тетрадь
для самостоятельных работ.
Библиотека «Алия», Иерусалим, 1992, 90стр.

Ф.Р. НПЛ № 183

Л.Волынский.
Семь дней. (Спасение от гибели сокровищ Дрезденской
галереи.)
Москва, Государственное издательство детской
литературы просвещения РСФСР, 1958, 160стр., ч\б и цв.
ил.

Ф.Р. НПЛ № 184

В.С.Галацкая.
Музыкальная литература западноевропейских стран.
Учебное пособие для музыкальных училищ.
Т. I. Издание второе, Москва 1965, 404стр.
Т. II., Москва . 1957, 238стр.

Ф.Р. НПЛ № 185

В.В.Тютюнник.

Материалы и техника живописи.

Москва. Издательство Академии художеств, 1962. 208стр., ч\б. ил.

Ф.Р. НПЛ № 186

О.В.Фольта, Р.І.Смолинський.

Основы художнього конструювання.

Київ:Вища школа, 1973, 144стор., ч/б та кольор. іл.

Ф.Р. НПЛ № 187

Н.С. Самокин.

Рисунок пером.

Москва, издательство Академии художеств, 1959, 24стр., ч/б. ил.

Ф.Р. НПЛ № 188

Эрмитаж. В глубь веков.

Книга о Государственном Эрмитаже. Пособие для учителей истории.

Ленинград, Государственное учебно-педагогическое издательство, 1961, 278стр., ч/б ил.

Ф.Р. НПЛ № 189

Программа по истории украинского искусства. Часть VI.
Декоративное искусство. Киев, Государственное
издательство литературы по
строительству и архитектуре УССР, 1956, 108стр., ч/б. ил.

Ф.Р. НПЛ № 190

П.Суворов.
Узоры.
Москва, Государственное издательство детской
литературы Министерства просвещения РСФСР, 1963.
Без нумерации стр., цв. и ч/б. ил.

Ф.Р. НПЛ № 191

Н.С.Алексеев.
Товароведение хозяйственных товаров. Том I
Москва: Экономика, 1977, 320стр.

Ф.Р. НПЛ № 192

О.А.Богинская, В.Л.Левенко.
Музыкальные инструменты.
Киев: Вища школа, 11981, 136стр. ч/б. ил.

Ф.Р. НПЛ № 193

А.Д.Жилкина, Ф.Ф.Жилкин.

Рукоделие.

Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1955., 224стр., ч/б ил.

Ф.Р. НПЛ № 194

Программа для збирання матеріалів до діалектичного атласу української мови.

Київ, видавництво АН УРСР, 1949, 119стор.+ карта.

Ф.Р. НПЛ № 195

Серия : Твоя профессия.

Кистью, резцом, фломастером.

Москва: Знание, 19886., 48стр., ил.

Ф.Р. НПЛ № 196

Факультет історії та теорії мистецтв Львівської Академії мистецтв.

Навчально-методичний посібник.

Львів, 2001, 88стр.

<p>Ф.Р. НПЛ № 197</p> <p>Міністерство освіти України. Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва. (програма вступного іспиту). Львів, 1992, 12стор.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 198</p> <p>История русской литературы 1830-1890 гг. 464стр. с ил. Группа редких изданий.</p>
<p>Ф.Р. НПЛ № 199</p> <p>Орест Кузьма. Міжнародна мова Есперанто. Мовний підручник. Станіслав-Коломия: Бистриця, 1992, 130стр. Группа рідкісних видань.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 200</p> <p>Московский гос.университет. Факультет повышения квалификации ВУЗов. Учебное пособие по французскому языку (интенсивный курс).I часть. Под ред. доц. Г.А.Китайгородской. Издательство Московского университета, 1978, стр.1-48.</p>

<p>Ф.Р. НПЛ № 201</p> <p>Министерство высшего образования СССР. Программа курса «История графического искусства народов СССР» (до 1917г.) для специальности «Художественное оформление книг и журналов». Москва, 1952, 11стр.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 202</p> <p>Министерство высшего образования СССР. Программа курса «История оформления книги» для специальности «Художественное оформление книг и журналов». Москва, 1952, 12стр.</p>
<p>Ф.Р. НПЛ № 203</p> <p>Грамматика немецкого языка для 9-10 классов средней школы. / М.Е.Грабарь-Пассек, Н.А.Багдасарян, Е.С.Горячко, О.А.Стиро. Издание второе. Учпедгиз, 1945, 264стр.. Группа редких изданий.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 204</p> <p>Г.Н.Берман. Счёт и число. Москва-Ленинград, Гос.издательство технико-теоретической литературы, 1947, 40стр., ч/б . ил. Группа редких изданий.</p>

<p>Ф.Р. НПЛ № 205</p> <p>Учебник французского языка (для неязыковых ВУЗов). / Н.П.Потоцкая, Е.В.Елагина, М.П.Каменская. Москва: Издательство литературы на иностранных языках, 1952, 654стр.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 206</p> <p>400 немецких рифмованных пословиц и поговорок. Составители: Г.П.Петлевский, О.С.Малик. Издание 3-е. Москва: Высшая школа, 1966, 48стр.</p>
<p>Ф.Р. НПЛ № 207</p> <p>Программа курса «Основы марксистско-ленинской эстетики». Для высших учебных Заведений. Министерство высшего и среднего специального образования СССР. Москва: Мысль, 1965.</p>	<p>Ф.Р. НПЛ № 208</p> <p>Л.Антонова, М.Андреева, О.Дмитриева, Ю.Шапиро. В мире сокровищ. По залам Эрмитажа. Ленинград: Гос. издательство Детской литературы Министерства просвещения РСФСР., 352стр.с ил.</p>

Ф.Р. НПЛ № 209

Б.Казанский.

В мире слов.

Лениздат, 1958, 264стр.

Ф.Р. НПЛ № 210

Методические указания к курсовым работам.

Институт живописи, скульптуры и архитектуры им.
И.Е.Репина.

Факультет теории и истории искусства. Отделение
заочного обучения.

Ленинград, 1964, 13стр.